

Propozycja aktywności dla dzieci z grupy " Słoneczka" na dzień 11.05.20 r. poniedziałek.

Proszę przygotować: mapę / atlas Polski; książka - Nowe przygody Olka i Ady - sr. 72, 73; karty pracy fioletowe; Internet w komputerze, laptopie lub komórce;

Zajęcie 1.

Słuchanie opowiadania Agaty Widzowskiej Zakochany w syrenie.

Cele: rozwijanie mowy; poznawanie historii powstania Warszawy;

1) Oglądanie mapy Polski. (Fizyczna mapa Polski)

Dzieci oglądają mapę. Rodzic wyjaśnia, co oznaczają poszczególne kolory. Odszukują Wisłę, Bałtyk i Warszawę (Rodzic pomaga w razie problemów).

Rodzic wskazuje miejscowość zamieszkania dzieci.

2) Słuchanie opowiadania. **Książka (s. 72–73)** - ilustracje;

Ada wróciła z tatą z przedszkola i od razu zaczęła opowiadać o wydarzeniach dnia.

– Dzisiaj rysowaliśmy Syrenkę – powiedziała.

– Taki stary samochód? – zdziwił się Olek, który wiedział wszystko o dawnych modelach samochodów takich jak trabant, syrenka i warszawa.

– Sarenkę? – zapytała mama, która w tym czasie miksowała truskawki i nie dosłyszała głosu córeczki.

– Ojejku, nikt mnie nie rozumie – westchnęła Ada i rozwinęła swój rysunek.

– Syrenka warszawska! Kobieta z ogonem ryby i z tarczą – zawołał Olek. – Znam ten pomnik, bo byliśmy tam z klasą.

– Jeśli chcesz, to opowiem ci legendę o tym pomniku i o powstaniu Warszawy – zaproponowała Ada.

– Chcę.

Ada wyjęła jedną ze swoich małych lalek i owinęła jej nogi wstążką, tak, żeby przypominała ogon ryby. Zaczęła opowiadać:

– W pewnej wiosce żyła sobie piękna syrena, która nie była zwykłą dziewczyną, bo zamiast nóg miała płetwę. Mieszkała w rzece Wiśle. Czasami wychodziła na brzeg, żeby rozczesać włosy...

– Ada udawała, że rozczesuje lalce blond czuprynę. – Syrenka pięknie śpiewała i czarowała swoim głosem rybaków.

Ada odszukała drugą lalkę, której kiedyś obcięła włosy, podała ją Olkowi i powiedziała:

– To będzie rybak. Ma na imię Wars.

– Ja mam go udawać?

– Tak.

– I co mam robić? – zapytał Olek.

– Masz być zakochany – wyjaśniła Ada.

– Ja?

– Tak! Wars zakochał się w syrenie i uratował ją przed innymi rybakami. Oni zarzucili na nią sieć, bo chcieli ją zanieść królowi, żeby dostać dużo pieniędzy. Zatkali sobie uszy, żeby nie słyszeć jej śpiewu.

– A co by się stało, gdyby usłyszeli?

– Ten, kto ją usłyszał, wchodził do rzeki i już nigdy nie wracał. Zwykli ludzie nie mogą żyć pod wodą.

– Wiem. Ludzie mają płuca, a ryby skrzela. Dzięki temu ryby mieszkają pod wodą. I ta twoja syrena też.

Ada przyniosła z kuchni pustą siatkę po cebuli, która przypominała sieć i wrzuciła do niej swoją lalkę.

– Uratuj mnie, piękny rybaku, a zaśpiewam ci najpiękniejszą pieśń na świecie! – powiedziała.

– Nie śpiewaj mi, bo wpadnę do Wisły i nie wrócę! Zatkanem sobie uszy – powiedział Olek.

– Ojej! Już dawno wyjąłeś sobie zatyczki z uszu i dlatego jesteś zakochany. Taka jest legenda, a my się tylko bawimy. Ratuj syrenę!

– Zakradnę się nocą, kiedy inni rybacy będą spali i rozetnę sieci. Będziesz mogła wrócić do Wisły.

– Pospiesz się, bo nie mogę żyć długo bez wody! – pisała Ada.

Olek wyplątał syrenę z cebulowej sieci i powiedział:

– Jesteś wolna. Możesz wracać do domu.

– Dziękuję ci, dzielny rybaku? Jak masz na imię?

– Olek.

– Przecież się bawimy! – przypomniała Ada.

– No dobrze... mam na imię Wars. A ty, jak masz na imię, piękna panno?

– Jestem Sawa. Widziałam cię wiele razy na brzegu rzeki.

– Przychodziłem tu łowić ryby, ale zawsze czekałem na ciebie. Jesteś taka piękna.

– Och! Rybacy tu biegną! Zobaczyli, że mnie uwolniłeś! Nie wyjdę już na brzeg Wisły, chyba, że waszej wiosce będzie groziło wielkie niebezpieczeństwo. Wtedy was obronię! Żegnajcie!

– Żegnaj! – powiedział Olek.

– Przecież ty masz iść ze mną, bo mnie kochasz – przypomniała Ada.

– Idę z tobą, Sawo! – zawołał Olek.

Po chwili obie lalki wylądowały pod tapczanem, który udawał rzekę Wisłę.

Ada opowiadała dalej:

– Wars i Sawa zniknęli pod wodą, i nikt ich już nie widział. Na miejscu wioski powstało miasto Warszawa, w którym mieszkamy – zakończyła.

– Wiesz co, może pójdziemy w sobotę z mamą i tatą obejrzeć pomnik Syrenki nad Wisłą? Sprawdzimy, czy ma skrzela.

– Mówiłeś, że byłeś tam z klasą.

– Ale chcę iść jeszcze raz.

– Hm... ty chyba naprawdę zakochałeś się w tej Sawie – zachichotała Ada.

3) Rozmowa na temat opowiadania.

Rodzic pyta:

– O czym dowiedziała się Ada w przedszkolu?

– Kto pomógł jej przedstawić legendę?

• Wspólne opowiadanie legendy o powstaniu Warszawy - dziecko opowiada - Rodzic pomaga;

4) Karta pracy, cz. 4, s. 29.

5) Dzieci czytają tekst głośno i wyraźnie tekst pod obrazkami na stronie 72 i 73. Jeśli jest taka potrzeba to z pomocą Rodzica.

UWAGA: można też wysłuchać legendy na YouTube: https://youtu.be/mmRzBf_2Hsc

Kochane "Słoneczka" - mamy nadzieję, że sobota i niedziela upłynęły Wam miło i wszyscy nacieszyliście się słońcem i świeżym powietrzem. Jeśli ktoś robił zdjęcia to prosimy podzielcie się nimi, żebyśmy wiedzieli co robiliście.

Propozycja zajęć popołudniowych

1. Nauka piosenki „Jesteśmy Polką i Polakiem”

<https://www.youtube.com/watch?v=plug6OIrRM>

2. Wykonanie pracy plastycznej.

Przygotujcie zdjęcia lub obrazki (wycięte z czasopism) przedstawiające różne miejsca Polski, pastele olejne lub kredki, kartki, klej. Zaproponowanie wykonania obrazka przedstawiającego miejsca, które dzieciom się podobają, z jednoczesnym uchwyceniem różnorodności polskiego krajobrazu.

Naklejanie pośrodku kartki zdjęcia lub obrazka (wyciętych z kolorowych czasopism) wybranego przez dziecko; dorysowywanie – według pomysłów dziecka – z każdej strony pastelami olejnymi lub kredkami brakujących elementów w taki sposób, aby z naklejonym elementem tworzyły jedną całość.

3. Na zakończenie dnia zapraszamy do zabawy „Głowa, ramiona, kolana pięty”

<https://www.youtube.com/watch?v=l-POPfiZp9E>

Pozdrawiamy